

Analiza izbranih portalov z digitalnimi kulturnimi vsebinami v Sloveniji

arhitektura – Arhitekturni vodnik
arhitektura – Evidenca.org
dediščina – Arhiv RS
dediščina – Burger.si
dediščina – Dedi.si
dediščina – Gradovi.net
dediščina – Museums.si
dediščina – Situla.org
dediščina – Spletna-galerija.net
glasba – SIGIC
gledališče – SiGledal
film + gledališče – eKumba
film – Filmski sklad RS
film – Mediadesk Slovenija
književnost – Portal slovenskih pisateljev
književnost – Center za slovensko književnost
knjižnice – COBISS
knjižnice – Kamra
likovna umetnost – Raz_Ume
oblikovanje – e-muzej
vse zvrsti – dLib.si
vse zvrsti – Artservis
vse zvrsti – Evrokultura.org
vse zvrsti – Kreart.si
vse zvrsti – Kulturnik
vse zvrsti – Kulturna stična točka v Sloveniji

arhitektura

Arhitekturni vodnik

<http://www.arhitekturni-vodnik.org/>

Jezik: slovenski, angleščina (okrnjeno, le iskalni kriteriji)

Čas nastanka: 2005

Nosilec: Zavod Trajekt

Kontakt: Anja Planišček, V Murglah 133, Ljubljana, ap@trajekt.org

Financerji: Ministrstvo za okolje in prostor RS, MOL (Oddelek za kulturo)

Tehnična izvedba: HTML 4.0, java

Oblikovanje: Domen Fras, Studio Aparat

Cilji: prvi večji pregled slovenske arhitekture in urbanizma na spletu (alternativa tiskanim arhitekturnim vodnikom). Zamišljena sinergija s spletnim Telefonskim imenikom Slovenije na TISu ne deluje, na spletnem vodniku pa se prikazujejo Telekomovi zemljevidi (Teledat d.o.o.).

Vsebine: baza izbranih stavb in urbanističnih ureditev (fotografije, načrti, zemljevidi lokacij, opisi), razvrščeni kronološko, krajevno (6 krajev), tipološko in po avtorjih. Vsebine neizvirne, zajete iz različnih obstoječih virov (arhivi, literatura).

Zvrsti: arhitektura in urbanizem (po tipih stavb)

Sodelovanje uporabnikov: interakcija ni možna. Arhiv je sicer odprt, v smislu, da nosilec projekta nove predloge za vnos sprejema po e-pošti.

Avtorske pravice: Zaščitene.

Evidenca.org

<http://www.evidenca.org/>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: 1999-2001 (raziskava), 2004 (spletna objava)

Nosilec: Zavod Trajekt

Kontakt: Tina Gregorič, V Murglah 133, Ljubljana, ap@trajekt.org

Financer: MK RS

Tehnična izvedba: statične spletne strani

Cilji: Prispevek k avtonomiji stroke, dvigovanje zavesti o arhitekturni dediščini.

Vsebine: Evidentiranje in valorizacija 120 objektov slovenske moderne arhitekture 1945-70 (zaključena raziskava arhitekturne dediščine). Možnost pregledovanja vsebin po lokaciji, avtorju in obdobju. Katalog v pdf formatu. Izvirne vsebine in raziskava.

Sodelovanje uporabnikov: ni možno.

Avtorske pravice: Zaščitene, last Zavoda Trajekt.

d e d i š č i n a

Arhiv Republike Slovenije – podatkovna baza

<http://arsq.gov.si/>

Jezik: slovenski, angleški, nemški, francoski

Čas nastanka: 2009 (preizkušanje novega iskalnika po podatkovnih zbirkah)

stara zbirka: <http://sigov3.sigov.si/arhiv/>

Nosilec: Arhiv Republike Slovenije (ARS), MK RS

Kontakt: ARS, Zvezdarska 1, 1127 Ljubljana, (01) 24 14 200, ars@gov.si

Financer: MK RS

Tehnična izvedba: Scope Solutions

Cilji: sodoben dostop do informacij o arhivskem gradivu ("prijazen do uporabnika")

Vsebine: Iskalnik, Besednjak arhivskih pojmov (stara zbirka je aktualna predvsem za karte zemljiškega katastra in za podatke o Zbirki filmov Slovenskega filmskega arhiva)

Zvrsti: Iskanje (po polnem tekstu, po poljih, tektoniki arhiva in deskriptorjih).

Sodelovanje uporabnikov: login - dostop do delovnih map, tudi akreditacije ...

Avtorske pravice: v skladu z zakonodajo

Burger.si

<http://www.burger.si/>

Jezik: slovenski, angleški

Čas nastanka: 1996 (25,5 milijonov obiskovalcev)

Nosilec: Boštjan Burger

Kontakt: Burger k.d., burger@burger.si

Financerji: avtor, donacije, Ministrstvo za okolje in prostor, Ministrstvo za malo gospodarstvo in turizem, Ministrstvo za šolstvo, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo, STO

Tehnična izvedba: java, VR in QTVR panoramske slike (360 stopinj)

Cilji: prikaz naravne in kulturne dediščine (prevladuje Slovenija) v obliki interaktivnih prostorskih slik (več kot 10.000).

Vsebine: izvirne in avtorske: naselja, dogodki (prostorske reportaže - VR journalism), mesta, gradovi, slapovi, cerkve, jame, gore, zima, toplice. Posamezni sklopi so obdelani po naročilu oz. kot sofinanciran projekt.

Sodelovanje uporabnikov: ni možno

Avtorske pravice: zaščitene, last avtorja

Dedi.si

<http://www.dedi.si/>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: 2008

Nosilec: Partnerji: (XLAB – koordinator, Sinergise, Hruška, ZRC SAZU, GIS, NUK, ZAG in FF), **Kontakt:** Xlab d.o.o., vodja projekta dr. Daniel Vladošič, PR: polonca.stritof@dedi.si

Financerji: Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo, Evropski sklad za regionalni razvoj

Tehnična izvedba: wiki, pregledovanje dediščine v treh okoljih: digitalna enciklopedija, interaktivni spletni atlas Geopedija, tri-razsežnostni geografski informacijski sistem Gaea+

Cilji: prerasti v najbogatejšo digitalno zbirko slovenske dediščine. Namenjeno najširši javnosti, ozaveščanju in soustvarjanju dediščine («Spoznaj! Ohrani! Ustvari!»).

Vsebine: »Digitalna enciklopedija naravne in kulturne dediščine« (cilj 350 enot, trenutno 118). Viri: zbirke javnih zavodov (ZVKD, NUK, muzeji...). Posamezna enota je predstavljena z več elementi: fotografije, zemljevidi, opis, povezave, reference, ključne besede, varstveni status

Zvrsti: nepremična dediščina, premična dediščina, živa kulturna dediščina, naravna dediščina

Sodelovanje uporabnikov: dopisovanje z izvajalci prek vmesnika

Avtorske pravice: zaščitene, za pos. vsebine pripisane pos. avtorjem; celoten portal prav tako zaščiten (Xlab d.o.o.)

Gradovi.net

<http://www.gradovi.net/>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: 2004

Nosilec: Gorazd Žagar

Kontakt: info@gradovi.net

Financer: avtor

Tehnična izvedba: php script, HTML, MySQL strežnik

Cilji: Edinstvena ljubiteljska zbirka in popis vseh obstoječih (in razrušenih) objektov po Sloveniji.

»Kot velik ljubitelj gradov, sem se odločil postaviti to spletno stran, ker do sedaj na spletu še nisem našel podobne. Tisto v čemer se ta stran oz. se v prihodnosti še bo razlikovala od ostalih sedaj na voljo na svetovnem spletu je po njenem bogatem slikovnem gradivu (fotografijah) objektov.«

Vsebine: Avtorske, izvirne fotografije, skenirani dokumenti, opisi povzeti po strokovni literaturi, informacije o tematskih turističnih prireditvah, kastelološki slovarček in seznam kamnoseških znamenj.

Sodelovanje uporabnikov: Drugi ljubitelji so vabljeni k prispevanju podatkov; knjiga gostov.

Zvrsti: gradovi, samostani, cerkve

Avtorske pravice: Nadaljnja objava fotografij dovoljena z navedbo avtorstva.

Museums.si

<http://www.museums.si>

Jezik: slovenski

Čas delovanja: 2005-07 - slovenski muzejski portal ni več dostopen.

Nosilec: Skupnost muzejev Slovenije

Kontakt: <http://www.sms-muzeji.si/>; skrbnik portala: luka_hribar@ng-slo.si

Financer: MK RS

Tehnična izvedba: i-Rose, d.o.o.

Portal je bil zgrajen na odprtokodni rešitvi imenovani Mambo in nadgrajen z dodatnimi moduli. Izvedba je temeljila na programskem jeziku PHP, podatkovni bazi MySQL in operacijskem sistemu Linux Debian.

Cilji: Portal je bil namenjen obveščanju strokovne in laične javnosti o muzejski dejavnosti na Slovenskem.

Nastal je v okviru projekta *Razvoj in opremljanje muzejev s programsko opremo za inventarizacijo muzejskih predmetov in muzejskih zbirk ter vzpostavitev centralne muzejske točke na svetovnem spletu* Skupnosti muzejev Slovenije.

Vsebine: novice, dogodkovnik, e-časopis, forum, članki (Kulturna politika in zakonodaja; Dokumentiranje in digitalizacija, Raziskovanje, konserviranje in restavriranje; Muzejski management; Razstavljanje in muzejska pedagogika), povezave, fotogalerija, anketa

Sodelovanje uporabnikov: forum (odprti in zaprti del)

Avtorske pravice: vse vsebine zaščitene

Situla.org

Register nepremične kulturne dediščine

<http://rkd.situla.org>

Jezik: slovenski

Nosilec: INDOK center MK RS

Kontakt: MK RS, ksenija.kovacec@gov.si, rkd@gov.si

Financer: MK RS

Tehnična izvedba: F. J. Zakrajšek in sodelavci

Cilji: Približati kulturno dediščino najširši domači javnosti

Vsebine: uradni register nepremične kulturne dediščine. Možen je tudi vpogled z interaktivnim zemljevidom (v sodelovanju z Geodetsko upravo Republike Slovenije).

Zvrsti: arheološka, profana stavbna, sakralna stavbna, sakralno profana stavbna, memorialna, vrtnoarhitekturna, naselbinska dediščina, kulturna in zgodovinska krajina

Sodelovanje uporabnikov: možnost iskanja po digitalnem registru brez predhodne prijave

Avtorske pravice: vse vsebine zaščitene (last države), spletna rešitev last avtorjev

Spletna-galerija.net

<http://www.spletna-galerija.net/>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: 2005

Nosilec: Semantika d.o.o.

Kontakt: <http://www.semantika.si/>, nina.lenhard@semantika.si

Financerji: MK RS

Tehnična izvedba: v tesni navezavi z rabo zaprtega, kupljivega (offline) vmesnika za vzdrževanje podatkovnih baz Galis (katalogiziranje dediščine); usklajeno z Europeano.

Oblikovanje: Aritmija.si

Cilji: »Glavno mesto kulture«: ustvariti osrednji kulturni portal v Sloveniji.

Vsebine: prvenstveno črpajo iz dejavnosti javnih zavodov – muzejev in galerij (s področja varstva kulturne dediščine), ki uporabljajo program Galis (in z 'enim dodatnim klikom' vsebine objavijo še online). Najave dogodkov, predstavitev muzejev in galerij, baza muzealij (obsega prek 5.500 objektov)

Zvrsti: arhitektura, devocionalije, fotografija, galerija na prostem, grafično oblikovanje, grafika, ilustracija, instalacija, kiparstvo, knjižno gradivo, kolorirana risba, model, načrt, plastika, risba, skica, slika, slikarstvo, spominek na papirju, stensko slikarstvo, študija, tapiserija, umetna obrt, uporabni predmet

Sodelovanje uporabnikov: Za objave skrbijo javni zavodi, uporabniki programa Galis. Uporabnik spletišča pa nima možnosti sodelovanja.

Avtorske pravice: Zaščitene, v lasti objavljalcev (javni zavodi), spletišče v lasti Semantika d.o.o.

g l a s b a

SIGIC

Glasbenoinformacijski center Slovenije

<http://www.sigic.si>

Jezik: slovenski, angleški

Čas nastanka: 2004

Nosilec: Društvo SIGIC – Slovenski glasbenoinformacijski center
(član Mednarodnega združenja glasbenih informacijskih centrov)

Kontakt: Trg francoske revolucije 6, 1000 Ljubljana, (01) 241 2080, info@sigic.si

Financerji: iniciatorja - MK RS in Ministrstvo za informacijsko družbo;
danes MK RS, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo, MOL

Tehnična izvedba: i-Rose, d.o.o., portal temelji na odprtokodnem sistemu Mambo

Cilji: »Postati osrednje informacijsko središče v Sloveniji, ki bo načrtno skrbelo za promocijo slovenske glasbe in glasbenikov v domači in mednarodni javnosti ter omogočalo široko in javno dostopnost do vseh glasbeno informacijskih vsebin«; vzpodbujanje glasbeno informacijske dejavnosti v Sloveniji

Vsebine: različne baze podatkov (novice*, podatki o glasbenikih/zasedbah, glasbenih delih**), *informacije o dogodkih, razpisih in prireditvah z glasbenega področja (v slovenščini)

** podatkovna baza usklajena z mednarodnimi standardi Unimarc, tako da so možne povezave z ostalimi svetovnimi bazami (projekt Music Navigator znotraj IAMICa).

Zvrsti: elektronska glasba, etno/glasbe sveta, filmska glasba, glasba za otroke, jazz, klasika, ljudska glasba, narodnozabavna glasba, pop, popevkam rock, surf (v slovenščini)

Sodelovanje uporabnikov: po brezplačni prijavi lahko sami vnašajo dogodke in podatke o avtorjih

Avtorske pravice: vse vsebine zaščitene (last SIGIC)

gledališče

SiGledal

slovenski gledališki portal

<http://www.sigledal.org>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: februar 2007

Nosilec: Novi ZATO, zasebni zavod

Kontakt: Samo M. Strelec, Rabelčja vas 15 C, 2250 Ptuj, samo.strelec@guest.arnes.si

Financerji: MK RS (sprva prek Slovenskega gledališkega muzeja, od 1. 1. 2010 javni kulturni program informacijske dejavnosti na področju uprizoritvene umetnosti), Zavod za zaposlovanje (javna dela)

Tehnična izvedba: MediaWiki (odprta koda)

Cilji: postati relevanten in univerzalen portal za področje gledališča, namenjen informiranju, raziskovanju, in izobraževanju na področju aktualnega dogajanja ter arhiviranju, ohranjanju in zagotavljanju spletne dostopnosti slovenske gledališke dediščine.

Vsebine: Veža (novice, kolumne, knjige, razpisi + fotogalerije in videi; vzajemni feed s portalom Teatar.hr), Geslo (gledališka wikipedija/spletna enciklopedija slovenskega gledališča), Rep (spletni repertoar slovenskega gledališča: digitalizacija Slovenskega gledališkega repertoarja in Slovenskega gledališkega Letopisa. Spletna baza podatkov, imenovana Teatris, zdaj zajema celotno zgodovino slovenskega profesionalnega in eksperimentalnega ter tudi polprofesionalnega gledališča od leta 1867 do sezone 2006/7).

Zvrsti: dramsko gledališče, glasbeno gledališče, lutkovno gledališče, plesno gledališče, gledališče za otroke in mladino, ulično gledališče, mejne oblike gledaliških praks

Sodelovanje uporabnikov: V enciklopedičnem delu zaželeno, tudi prek komentarjev in foruma. Trenutno 125 registriranih uporabnikov.

Avtorske pravice: portal zaščiten (last Novi ZATO.), enciklopedični del Geslo GNU GPL (po zgledu Wikipedije: http://www.sigledal.org/geslo/Geslo:O_Geslu)

eKumba

<http://kumba.agrft.uni-lj.si>

Jezik: slovenski, angleški

Čas nastanka: cca 1998

Nosilec: UL AGRFT (Center za teatrologijo in filmologijo)

Kontakt: Nazorjeva 3, 1000 Ljubljana, (01) 251 0412, barbara.susec-michieli@agrft.uni-lj.si

Financerji: Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo RS

Tehnična izvedba: spletni strežnik Microsoft SQL 2000, standardi W3C. Izvaja Martin Srebotnjak.

Cilji/namen: slovenski spletni gledališki in filmski katalog

Vsebine: katalog gledaliških predstav (po gledališčih), novice, katalog šolske mediateke ... Pripravili so jih uredniki spletnih vsebin posebej za spletno objavo ali pa so nastale kot del arhivskih, administrativnih ali študijskih procesov na UL AGRFT: <http://www.agrft.uni-lj.si/e-kumba/>.

Sodelovanje uporabnikov: dostop s prijavo

Avtorske pravice: vse vsebine zaščitene (last UL AGRFT)

film

Filmski sklad RS

<http://www.film-sklad.si>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: 1994

Nosilec: Filmski sklad RS

Kontakt: Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, (01) 234 3200, info@film-sklad.si

Financerji: ustanovitelj Vlada RS, državni proračun

Tehnična izvedba: XHTML, java

Cilji: Filmski sklad zagotavlja predstavitev in tržno eksploatacijo slovenskega filma v državi in tujini; načrtuje in izvaja sodelovanja s tujimi nevladnimi filmskimi asociacijami; spodbuja ponudbo in distribucijo umetniškega filma ...

Vsebine: Novice (1-2 na mesec), baza slovenskih (koprodukcijskih) filmov, razpisi, baza organizacij (imeniki - producenti, festivali, društva, mediji, distributerji, statistike ...) ...

Zvrsti: vpogled v celovito delitev/bazo ni mogoč

Sodelovanje uporabnikov: možen članski vpis, ki omogoča prejemanje mesečnega e-časopisa.

Avtorske pravice: vse vsebine zaščitene (last Filmskega sklada RS)

Mediadesk Slovenija

<http://www.mediadesk.si>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: 2003

Nosilec: Filmski sklad RS

Kontakt: Miklošičeva 38, 1000 Ljubljana, (01) 234 3216, mediadesk.slo@film-sklad.si

Financerji: EC Information Society and Media, MK RS

Tehnična izvedba: HTML, java

Cilji: informacijska pisarna za promocijo programa MEDIA in posredovanje vseh informacij, povezanih s tem programom.

Vsebine: Razpisi in informacije (financiranje, izobraževanje, povezovanje)

Sodelovanje uporabnikov: razen prijave za prejemanje e-časopisa ni predvideno

Avtorske pravice: vse vsebine zaščitene (last Filmskega sklada RS)

književnost

Portal slovenskih pisateljev

<http://www.drustvo-dsp.si/>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: ni podatka

Nosilec: Društvo slovenskih pisateljev

Kontakt: Tomšičeva 12, Ljubljana, 251 4144, dsp@drustvo-dsp.si

Financerji: MK RS

Tehnična izvedba: XHTML; izvedba Innovatif

Cilji: Podpora društvenim dejavnostim in članom ter njihova promocija

Vsebine: Pisatelji (CV, bibliografija), Knjige, Društvo (dejavnosti, razpisi)

Zvrsti: dramatika, esejistika, kratka proza, poezija, proza, scenaristika

Sodelovanje uporabnikov: ni možno

Avtorske pravice: Creative Commons: Priznanje avtorstva-Nekomercialno-Brez predelav

Center za slovensko književnost

<http://www.ljudmila.org/litcenter/>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: 1999

Nosilec: Center za slovensko književnost

Kontakt: Metelkova 6, SI-1000 Ljubljana, litcenter@mail.ljudmila.org, 505 1674

Financerji: MK RS, JAK

Tehnična izvedba: HTML, okvirji (frames), veliko vsebin naloženih kot pdf dokumenti; Ljudmila

Cilji: promocija slovenske književnosti v tujini

Vsebine: Predstavitve avtorjev (po udeležbah na medn. prireditvah in po CV), predstavitve na knjižnih sejmih, literarne turneje

Sodelovanje uporabnikov: ni možno

Avtorske pravice: zaščitene

knjižnice

COBISS

<http://cobiss.izum.si/>, <http://www.cobiss.net/>

Jezik: 1) slovenski, angleški; 2) slovenski, angleški, srbski, albanski, bosanski, makedonski

Čas nastanka: od 2000

Nosilec: IZUM, Institut informacijskih znanosti

Kontakt: Prešernova 17, 2000 Maribor, izum@izum.si

Financerji: ARRS, MK RS

Tehnična izvedba: XHTML, asp

Cilji: dostop za uporabnike knjižničnih baz in iskanje po številnih kriterijih; strokovna platforma za knjižnično-informacijsko dejavnost.

Vsebine: 1) podatkovne baze, katalogi (knjižnice, bibliografije, statistike ...)

2) Mednarodna mreža knjižničnih informacijskih sistemov (novice, dokumenti, članstvo)

Sodelovanje uporabnikov: uporaba podatkovnih baz in iskanje po kriterijih

Avtorske pravice: informacijske rešitve zaščitene

Kamra

digitalizirana kulturna dediščina slovenskih pokrajin

<http://www.kamra.si>

Jezik: slovenski, angleški, italijanski, madžarski

Čas nastanka: 2004

Nosilec: Zveza splošnih knjižnic Slovenije (konzorcij 10 osrednjih območnih knjižnic in NUK)

Kontakt: Gosposka 3, Ljubljana, info@kamra.si

Financerji: MK RS

Tehnična izvedba: XHTML, java; hgi d.o.o.

Cilji: „edinstven dostop do informacij, dokumentov, slik in drugega gradiva, ki ga hranijo in ga želijo deliti z uporabniki slovenske splošne knjižnice, muzeji in druge lokalne kulturne ustanove“

Vsebine: novice, digitalne zbirke, organizacije; regijski fokus. Usklajeno z Europeano.

Sodelovanje uporabnikov: možna registracija (za komentiranje), učinek ni razviden

Avtorske pravice: vse vsebine zaščitene

likovna umetnost

Raz_Ume

<http://razume.mg-lj.si/>

Jezik: slovenski, angleški

Čas nastanka: 2000

Nosilec: Moderna galerija, Oddelek Dokumentacija-arhiv

Kontakt: Tomšičeva 14, Ljubljana, jana.ferjan@mg-lj.si

Financer: MK RS

Tehnična izvedba: XHTML, java; lasten razvoj podatkovnih baz (sprva offline)

Cilji: Ponuditi strokovnjakom in ljubiteljem 'vrh ledene gore' nacionalnih podatkovnih baz tudi javno in prostodostopno.

Vsebine: Izbor lokalnih baz, ki jih MG ustvarja kot nacionalna institucija na področju likovne umetnosti (20., 21. st.) po kategorijah: umetniki (domači, če delo v stalni zbirki MG; mednarodni, če povezani z dejavnostjo MG) - 13563, razstave - 8389, fototeka - 170

Zvrsti: razstave - slikarska, kiparska, grafična, instalacija, video; stensko slikarstvo, likovna pedagogika ...

Sodelovanje uporabnikov: možnost online izpolnjevanja vprašalnika o razstavah

Avtorske pravice: zaščitene

o b l i k o v a n j e

E-muzej

<http://e-muzej.brumen.org/>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: 2006

Nosilec: Fundacija Brumen

Kontakt: Dolenjska 83, 1000 Ljubljana, 041 944 967, info@brumen.org

Financerji: MK RS

Tehnična izvedba: XHTML, java; Studio Tibor

Cilji: v širšo javnost seznanjati s preteklimi in sedanjimi dosežki grafičnega oblikovanja na Slovenskem; v nadaljnjih fazah se namerava spletišče vzpostaviti kot osrednja komunikacijska točka grafičnega oblikovanja, na kateri strokovnjaki, študentje in ostali zainteresirani najdejo, posredujejo, izmenjujejo relevantne informacije s tega področja.

Vsebine: Izviren nabor vsebin, ki nastajajo na podlagi materialov, pridobljenih za/na Bienalih vidnih sporočil. Iskanje po celotnem 'muzeju' ni možno, vstop je možen le prek posameznih bienalnih zbirk.

Zvrsti: 19 kategorij (enake kot za bienale)

Sodelovanje uporabnikov: ni možno

Avtorske pravice: zaščitene

v s e z v r s t i

dLib.si

digitalna knjižnica Slovenije

<http://www.dlib.si/>

Jezik: slovenski, angleški (portal)

Čas nastanka: od 2005

Nosilec: Narodna in univerzitetna knjižnica, Enota za razvoj digitalne knjižnice

Kontakt: Turjaška 1, 1000 Ljubljana, (01) 2001 167, zoran.krstulovic@nuk.uni-lj.si

Financerji: MK RS, Norveški finančni mehanizem, MVZT

Tehnična izvedba: lasten razvoj, java

Cilji: Digitalna knjižnica Slovenije je osrednji slovenski spletni portal za dostop do digitaliziranega znanja in kulturnih zakladov. Dostopnost virov, popularizacija, olajšanje znanstvenega raziskovanja ...

<http://www.dlib.si/vsebina.asp?id=portal>

Vsebine: 300.000 enot gradiva, od tega čez 10.000 člankov, 200.000 starejše in sodobne slovenske periodike s področij kulture in znanosti, portreti, zemljevidi, rokopisi; 3 nove zbirke (Notno gradivo, Knjige in Visokošolska dela). Usklajeno z Europeano.

Zvrsti: Scientific articles, articles, journals, photographs, books, sheet music, posters, manuscripts, maps, higher education publications, virtual exhibitions

Sodelovanje uporabnikov: prost dostop; vabljeni h komentiranju, k testiranju novih različic in izboljšav portala

Avtorske pravice: vsebina dLib.si je namenjena samo za lastno uporabo in študijske ter raziskovalne namene.

Reproduciranje je prepovedano. Strogo je prepovedana neposredna ali posredna uporaba v komercialne namene. Informacijska rešitev last NUK.

Artservis

<http://www.artservis.org>

Jezik: slovenski, angleški

Čas nastanka: 2001

Nosilec: Zavod SCCA- Ljubljana

Kontakt: Metelkova 6, 1000 Ljubljana, info@artservis.org

Financerji: SCCA-Ljubljana, občasno MK RS

Tehnična izvedba: HTML, java, asp; Damjan Leban s.p.

Oblikovanje: Damijan Kracina

Cilji: Artservis podpira samostojno in suvereno delovanje posameznikov in organizacij s področja sodobne umetnosti in vzpostavlja solidarno mrežo uporabnikov, ki prispevajo k širjenju dostopnih informacij.

Vsebine: Spletni medij, ki ponuja aktualne in arhivske informacije o razpisih, vabilih, natečajih in virih financiranja (Baza) in nasvete ter navodila za razna opravila iz sveta umetnosti (Priročnik). O novostih svoje uporabnike obvešča po elektronski pošti (Okrožnica). Artservis je javno dostopen in brezplačen.

Sodelovanje uporabnikov: pošiljanje informacij, diskusije na forumu, ankete, naročniki na okrožnico (prek 5900)

Avtorske pravice: vsebine zaščitene z dvema CC licencama

Kreart.si

<http://www.kreart.si/>

Jezik: slovenski

Čas nastanka: ni podatka

Nosilec: Javni sklad za kulturne dejavnosti (JSKD)

Kontakt: info@kreart.si

Financerji: MK RS

Tehnična izvedba: HTML, java

Cilji: Spletišče slovenske ljubiteljske kulture, namenjeno predstavitvi organizacij in njihovega programa.

Vsebine: Koledar dogodkov, seznam vseh organizacij (kontaktni podatki), ki delujejo po Sloveniji, povezane z JSKD.

Zvrsti: film in video, gledališče in lutke, likovna dejavnost, literatura, folklor in etno glasba, intermedija, ples, instrumentalna, vokalna

Sodelovanje uporabnikov: organizacije vabljeni, da se registrirajo in najavljajo svoje dogodke

Avtorske pravice: ni podatka

Kulturnik

<http://www.kulturnik.si>

Jezik: slovenski, angleščina

Čas nastanka: od 2006

Nosilec: multimedijiski centri mreže M3C; Ljudmila

Kontakt: Ljudmila, Rimska 8, luka@ljudmila.org

Financerji: MK RS (sodelovanje z MVZT v DKP) in European Regional Development Fund (ERDF)

Tehnična izvedba: open spurce, XHTML, java, razvoj agregatorja s feedi (M3CRDF)

Cilji: po resoluciji NPK naj bi bila vzpostavitev nacionalnega kulturnega portal povezava obstoječih regionalnih portalov; pridobivanje harmonizirane vseobsegajoče baze dogodkov; pridobivanje uporabnikov (občinstvo, producenti)

Vsebine: agregator dnevni novic (najave dogodkov), ki dnevno črpa podatke s spletnih strani 16 multimedijiskih centrov, ki so vključeni v mrežo M3C in priključenih organizatorjev dogodkov.

Zvrsti: glasba, film, gledališče, razstava, izobraževanje, festival, tisk, otroci, drugo

Sodelovanje uporabnikov: vpisovanje dogodkov (registracija), uporaba živih zaznamkov

Avtorske pravice: uporabniki (vsebine)

CCP, Kulturna stična točka v Sloveniji

<http://www.ccp.si>

Jezik: slovenski, angleški

Čas nastanka: 2002

Nosilec: CCP pri SCCA-Ljubljana

Kontakt: Metelkova 6, 1000 Ljubljana, ccp@scca-ljubljana.si

Financerji: EU in MK RS

Tehnična izvedba: php, Damjan Leban s.p.

Cilji: širjenje informacij o programu Kultura (2007-13) EU in spodbujanje slovenskih producentov k sodelovanju

Vsebine: podatki o razpisih, iskanje partnerjev, ponudbe, arhiv, koledar dogodkov, e-CCP novice, EU in kultura. Informacije so zbrane iz različnih virov, preverjene in uredniško prirejene za objavo.

Zvrsti: cultural heritage, literature, contemporary architecture; Ambassadors, Advocacy networks, Festivals, Policy support structures; cultural heritage / literature, books and reading / performing arts / visual arts / design and fine arts / interdisciplinary projects / other

Sodelovanje uporabnikov: možna prijava na e-novice

Avtorske pravice: vse vsebine zaščitene (last SCCA- Ljubljana oz. avtorjev)

s k l e p

Pričujoča analiza je praktična in izvira iz uporabniške izkušnje. Za celovitejšo predstavo o funkcionalnosti, uporabnosti in sinergijah obravnavanih spletišč bi bilo potrebno pridobiti primerljive podatke o

- izvirnosti in odprtosti programerskih in razvojnih rešitev
- statistiki uporabe (število in struktura uporabnikov, frekvenca obiska)
- številu in referenčnosti zunanjih povezav na ta spletišča
- številčnosti in strukturi ekipe, vzdrževalcev.

Poleg redkih arhivov konkretnih raziskav in iskalnih orodij za pregledovanje javnih podatkovnih baz, na trgu prevladujejo spletišča z neizvirnimi vsebinami (prerazporejanje digitaliziranih arhivskih vsebin javnih zavodov), ki so področno zamejena, vendar osredotočeni na dediščino. Le redka ponujajo vsebine tudi v tujih jezikih, te vsebine so navadno okrnjene. Preseneča medsebojna nepovezanost in pomanjkanje sinergij.

Culture.si, portal za mednarodno sodelovanje Ministrstva za kulturo RS je z obravnavanimi spletišči možno primerjati po

- sorodnih ciljih (spodbujanje mednarodnega sodelovanja): predpogoj je torej, da je spletišče dostopno tudi v tujem (angleškem) jeziku
- transdisciplinarnosti (vsa področja kulture in umetnosti)
- izvirnosti in aktualnosti (ažuriranju) vsebin v tujem jeziku
- dostopnosti vsebin najširši javnosti (proste licence).

Pojasnilo pri navajanju avtorskih pravic:

Prevladuje zaščita vsebin, ki po ZAMP predvideva, da nosilci avtorskih pravic obdržijo pravice reprodukcije ali redistribucije. »Od uporabnikov, ki reproducirajo ali redistribuirajo te informacije, se pričakuje, da spoštujejo pogoje in obveznosti, ki jih zahtevajo avtorji oziroma nosilci avtorskih pravic. Tako zaščitena gradiva pa se kljub temu lahko citirajo in uporabljajo dobronamerno, kot dovoljujejo predpisi o avtorskih pravicah, ki splošno dovoljujejo uporabo za nekomercialne izobraževalne in raziskovalne namene.« (Pojasnilo citirano iz Kamra.si, ki zaščito najbolj natančno opredeljuje.)

Culture.si za večino vsebin (izvirna besedila, banka slik, podatkovne baze in programerske rešitve) uporablja licenco **Creative Commons – Priznanje avtorstva, brez predelav**, kar razširja prosto rabo brez potrebe po predhodnem eksplicitnem dovoljenju in velja tudi za komercialne namene (npr. objave v medijih ipd.).